الجمهورية التونسية
وزارة التربية القومية

روضة القراءة

لتلامذة السنة الأولى من التعليم الابتدائي



تأليف

محمد الصالح كريم — عبد المجيد قراب
الطاهر صفر — محمد كمون
حامد الزواري — الحبيب المنيف
عبد الرحمان الشرفي

المركز القومي البيداغوجي

خط ورسم نعاريت



هَذَا أَبِي مَبْرُوكٌ.



- صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ يَا أَبِي.

- صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ يَا وَلَدِي.



هَذِهِ أُمِّي مَرْيَمُ.



- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أُمِّي.

- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا وَلَدِي.





هَذِهِ أُخْتِي دَلِيلَةُ.

دَلِيلَةُ





هَذَا أَخِي أَحْمَدُ.

أَحْمَدُ



- مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا دَلِيلَةُ.

- مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا أَحْمَدُ.

- هَيَّا نَلْعَبْ

قُدَّامَ الدَّارِ.





دُوَّامَةُ أَحْمَدَ.

دُمْيَةُ دَلِيلَةَ.





يَلْعَبُ أَحْمَدُ بِدُوَّامَتِهِ.

تَلْعَبُ دَلِيلَةُ بِدُمْيَتِهَا.





اَلدُّمْيَةُ تُحَرِّكُ يَدَهَا.

اَلدُّوَّامَةُ تَدُورُ.



- أُمِّي ! أُمِّي !

- نَعَمْ يَا وَلَدِي .

- عَادَ أَبِي
مِنَ السُّوقِ.

- مَاذَا فِي قُفَّتِهِ ؟





- أَحْمَدْ ! أَحْمَدْ ! تَعَالَ .

- مَاذَا شَرَيْتَ يَا أَبِي ؟



- هَذِهِ مِيدَعَةٌ ،



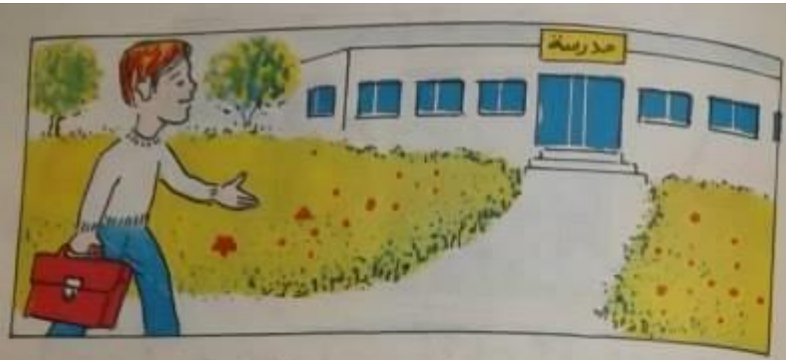
وَهَذِهِ مِحْفَظَةٌ ،



وَهَذَا لَوْحٌ .

- مِيدَعَتِي زَرْقَاءُ ،

مِحْفَظَتِي حَمْرَاءُ .



هَذَا مُرَادٌ يَذْهَبُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ .

صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ يَا مُرَادُ .

صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ يَا أَحْمَدُ .



مُرَادْ ! كِتَابِي جَدِيدٌ .

وَأَنَا مِحْفَظَتِي جَدِيدَةٌ .

ـد   د



أَحْمَدُ وَ دَلِيلَةُ قُدَّامَ ٱلْمَدْرَسَةِ.

دَلِيلَةُ   أَحْمَدُ

دَ   ـدُ

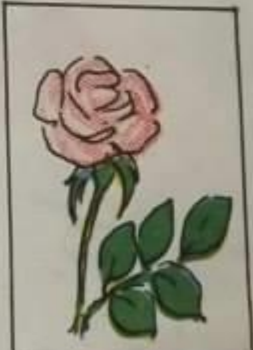
دَ دَ دَ — ـدُ دُ دُ

دَ دُ — دُ دَ — ـدَ دُ — ـدُ دَ

دَ دَ دُ – دُ دُ دَ – دَ دُ دُ – دُ دَ دُ – دَ دُ دَ



مِيدَعَةُ أَحْمَدَ



وَرْدَةٌ



دُمْيَةُ دَلِيلَةَ

دِ   دي



هٰذَا ٱلْمُدِيرُ بِيَدِهِ مِحْفَظَةٌ.

- صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ يَا سَيِّدِي
- صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ يَا مَجْدِي

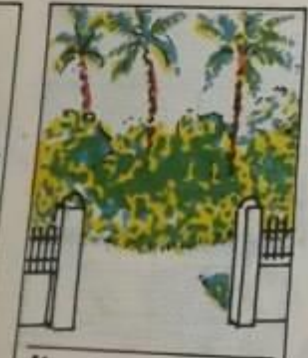
بِيَدِهِ - ٱلْمُدِيرُ - مَجْدِي

ـدِ - ـدِيـ - ـدِي

دَ دُ دِ دِي — دُ دِي دَ دِ



دِيكٌ



حَدِيقَةٌ



مَجْدِي بِيَدِهِ وَرْدَةٌ

مـ م



مَجْدِي وَ مَرْيَمُ فِي ٱلْقِسْمِ .

هَذَا ٱلْمُعَلِّمُ أَمَامَ تَلاَمِيذِهِ .

مَرْيَمُ - أَمَامَ - فِي ٱلْقِسْمِ - تَلاَمِيذِهِ

مَـ ـمُـ ـمَ ـمِ ـمِيـ

مَـ . ـمُـ . ـمِـ - ـمِيـ - ـمُ . ـمِ - مَـ - ـمِ - مِيـ

دَ . دُ . دِ - دِي . ـدُ . ـدَ - دَ . ـدِ - دِيـ

مَ . دَ . دُ . دِ - دَ - ـمَ - ـدُ . دِ - ـمِيـ - دِي



مَنْزِلٌ



مِبْرَدٌ



أَمَامَ ٱلْقِسْمِ تَلاَمِيذُ

ـمـ ما



- مَاذَا فِي مِحْفَظَتِكَ يَا مَجْدِي؟

- كِتَابِي وَلَوْحِي وَقَلَمِي .

مَجْدِي - مَاذَا - فِي مِحْفَظَتِكَ - قَلَمِي

مَـ مَا مِـ ـمِي

مَـ - ـمُ - ـمِ - ـمِي - ـمَـ - مَا - مِيـ - ـمُ .

مَامَا - مِيمِي - دَادَا - دَادِي - مَامِي - دَامِي



بِيَدِ مَرْيَمَ حَمَامَةٌ.



أَحْمَدُ فِي ٱلْمَنْزِلِ يَلْعَبُ مَعَ مِيمِي .

مـ



م

مَجْدِي وَ مَرْيَمُ فِي ٱلْقِسْمِ.

هَذَا ٱلْمُعَلِّمُ أَمَامَ تَلَامِيذِهِ.

مَرْيَمُ - أَمَامَ - فِي ٱلْقِسْمِ - تَلَامِيذِهِ

مَ مُ مَ مِ مِيـ

مَ - مُ - مِ - مِيـ - مُ - مِ - مَ - مِ - مِيـ

دَ - دُ - دِ - دِي - دُ - دَ - دَ - دِ - دِي

مَ - دَ - دُ - دِ - دَ - مَ - دُ - دِ - مِيـ - دِي



مَنْزِلٌ



مِبْرَدٌ



أَمَامَ ٱلْقِسْمِ تَلَامِيذُ

ـمـ



مَا

- مَاذَا فِي مِحْفَظَتِكَ يَا مَجْدِي؟

- كِتَابِي وَلَوْحِي وَقَلَمِي.

مَجْدِي - مَاذَا - فِي مِحْفَظَتِكَ - قَلَمِي

مَ مَا مِ مِي

مَ - مُ - مِ - مِي - مَ - مَا - مِيـ - مُ -

مَامَا - مِيمِي - دَادَا - دَادِي - مَامِي - دَامِي



بِيَدِ مَرْيَمَ حَمَامَةٌ.



أَحْمَدُ فِي ٱلْمَنْزِلِ يَلْعَبُ مَعَ مِيمِي.

ر ـر



صَفَّرَ الْمُدِيرُ فَخَرَجَ التَّلَامِيذُ.

هَذَا رَامِي يَجْرِي وَهَذَا رِضَا يَجْرِي وَرَاءَهُ.

الْمُدِيرُ - صَفَّرَ - رَامِي - رِضَا - يَجْرِي

ـرُ   ـرَ   رَا   رِ   ـرِي

رَ رُ رِ - ـرِ رُرَا - رُرَرِي - ـرِيـ - ـرَ .

رَ.دَ.مَ - مَـ.رَ.دَ - رِيرِي - رَارَا .

دَارَ - رِيمُ - دَارِي - رَامَ - رَمَادِي .



حِمَارُ رَامِي



سَرِيرُ رِضَا جَدِيدٌ.

رُو ـرُو



- مَحْمُودُ، مَحْمُودُ، أَيْنَ مَبْرُوكٌ؟

- مَبْرُوكٌ فِي الْحَدِيقَةِ يَلْعَبُ مَعَ خَرُوفِهِ

مَبْرُوكٌ - مَحْمُودٌ - مَعَ خَرُوفِهِ

ـرُو   ـمُو   ـرُو

رَ - رَا - ـرِ - رِي - ـرُ - رُورُو - رُورِي

دَ - دَا - ـدِ - دِي - ـدُ - دُودُو - دُودِي

مَ - مَا - ـمِ - مِي - ـمُ - مُومُو - مُومِي

رُومَا - دُومِي - رُومِي - دُورِي .



دُوَّامَةُ مَجْدِي تَدُومُ .



الْخَرُوفُ يَجْرِي وَمَجْدِي يَجْرِي وَرَاءَهُ .

ب  بب

عَادَ حَبِيبٌ وَبُوبِي إِلَى ٱلْبَيْتِ .

ـ مَا بِكَ يَا حَبِيبُ تَرْتَعِشُ ؟

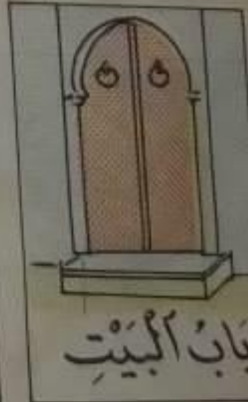
ـ ٱلْبَرْدُ شَدِيدٌ يَا أَبِي .

مَا بِكَ ـ أَبِي ـ ٱلْبَرْدُ ـ يَا حَبِيبُ . بُوبِي

بِ بِي بَ بُ بُو

دَ . بَا . بِ . بِي . بُ . بُو . بَ . بِي . بُ

بَرَدَ . رَابَ . بُوبُو . بِيبِي . بَابِي . بَابَا .



بَابُ ٱلْبَيْتِ



بُوبِي قُدَّامَ ٱلْبَابِ
يَرْتَعِشُ مِنَ ٱلْبَرْدِ .

بُ  بُبُ

ـ لِمَاذَا لَمْ تَلْبَسْ بُرْنُسَكَ يَا حَبِيبُ ؟

ـ لَبِسَهُ مُرَادٌ يَا أَبِي .

يَا حَبِيبُ ـ عَادَ حَبِيبٌ ـ يَا مُرَادُ ـ مُرَادٌ

بُ بٌ دُ دٌ

دُ . بُو . بٌ . دُ . دُو . دٌ . مُ . مُو . مٌ

رُ . رُو . رٌ . بَابٌ . دَارٌ . بَارِدٌ .

كِتَابِي جَدِيدٌ . حَبِيبٌ يَلْعَبُ مَعَ بُوبِي

بُومٌ



تُرَابٌ





رَدَمَ مُرَادٌ مِبْرَدَ
رَامِي فِي ٱلتُّرَابِ .

ك ـكـ



كُوكُو دِيكٌ كَرِيمٌ .

هٰذَا مَبْرُوكٌ بِيَدِهِ سِكِّينٌ كَبِيرٌ .

كَرِيمٌ يَبْكِي وَيَصِيحُ : «لاَ تَذْبَحُوا دِيكِي!»

كَرِيمٌ - دِيكٌ - كُوكُو - مَبْرُوكٌ - دِيكِي

كَ كُ كُو كٌ كِي

كَ . كَا . كُو . كٌ - كِ - كِي . كُو . كَ

رَكِبَ - رَاكِبٌ - بَرَكَ - بَارِكٌ

بَرَدَ - بَارِدٌ - مَكَرَ - مَاكِرٌ



كُوبٌ



مَرْكَبٌ كَبِيرٌ



سَمَكٌ فِي شَبَكَةٍ



كِتَابٌ مَفْتُوحٌ



حَبِيبٌ وَحَامِدٌ فِي الْمَرْكَبِ



- مَا بِكَ تَبْكِي يَا كَرِيمُ ؟

- ذَبَحَ أَبِي دِيكِي كُوكُو .



- لاَ تَبْكِ يَا وَلَدِي ،
لَكَ دِيكٌ كَبِيرٌ
عِنْدَ عَمَّتِكَ .

حـ  ح

بُوبِي يَنْبَحُ وَ يَنْبَحُ

- مَنْ بِالْبَابِ يَا حَامِدُ ؟

- عَمَّتِي حَلِيمَةُ عَلَى حِمَارِهَا دَحْدَاحٍ

حَلِيمَةُ - يَا حَامِدُ - حِمَارُهَا - يَنْبَحُ - دَحْدَاحٌ

حَـ حَا ـحِـ ـحُ حٌ

حَـ . ـحُـ . ـج . حَا . حُو . ـحِي - حٌ - حِيـ . ـحٌ

دَحْدَاحٌ - مَحْرَمٌ - مَبْرُوكٌ - حِبْرَدٌ - دُحْيَةُ حَرِيمٌ .

دَحْ . مَحْ . مَبْ . حِبْ . دُحْ . مَرْ

بَحْرٌ - حِبْرٌ - مَحْمُودٌ - رُمْحٌ - حِمَارٌ - مِحْرَابٌ

دَارٌ - حَدِيدٌ - دُودٌ - دِيكٌ - كُومٌ - رَابِحٌ

رُو - حٌ حُو - رٌ كُو - مٌ بُو - مٌ دُو - دٌ

دِيـ - كٌ رِيـ - مٌ دَا - رٌ بَا - بٌ دَا - دٌ


لَحْمٌ


مِفْتَاحٌ


مِحْرَاثٌ


حِبْرٌ أَحْمَرُ



حَمَلَ مَبْرُوكٌ مِحْرَاثَهُ عَلَى حِمَارِهِ .



أَرَادَ حَامِدٌ رُكُوبَ الْحِمَارِ .

رَكَلَ دَحْدَاحٌ الْوَلَدَ .

رَاحَ حَامِدٌ يَبْكِي وَيَصِيحُ :

«أَحْ ! أَحْ ! رُكْبَتِي !

أ إ



- إِكْرَامُ ، إِكْرَامُ ، خُذِي ٱلْقُفَّةَ .

- مَاذَا فِيهَا يَا عَمَّتِي ؟

- أَرْنَبٌ بَيْضَاءُ لَكِ، وَدِيكٌ أَحْمَرُ لِأَخِيكِ.

إِكْرَامُ - أَرْنَبٌ بَيْضَاءُ - أُمِّي . مَاءٌ

إِ أَ ءُ أُ ءٌ

أَ . إِ . أَ . أُ . أَ . ءَ . ءُ . ءِ . ءٌ . إِدْ . إِ . أُو . أُ . رَأْ

إِزْ إِزْ . أَخْ أَخْ . دُمْ . دُمْ . أُو أُو .

أَمَرَ - إِمَامٌ - مَأْمَأَ - أَبْحَرَ - بَدْءٌ - أَحْدَبُ

مَأْرَبٌ - بَدَأَ - بُكَاءٌ - دَأْبِي - رِدَاءٌ .

إِيحَاءٌ - مَأْمُورٌ - مَبْدُوءٌ - إِبَرٌ - أُورِدُ



إِبْرَةٌ	رَأْسٌ	إِبِلٌ	إِنَاءٌ بِهِ مَاءٌ



أَخْ ، أَخْ ، رَأْسِي !



إِزْ ، إِزْ ، يَا دَحْدَاحُ !



مَلَأَ أَحْمَدُ ٱلْإِنَاءَ .

أَرْنَبُ إِكْرَامَ تُحَرِّكُ أُذُنَيْهَا ،
وَتَأْكُلُ ٱلْحَشِيشَ ٱلْأَخْضَرَ
فِي ٱلْحَدِيقَةِ .



ل ـل



ٱلْعَائِلَةُ حَوْلَ ٱلْمَائِدَةِ تَأْكُلُ .

ـ مَا لَكِ لَا تَأْكُلِينَ يَا دَلِيلَةُ ؟

ـ أَنَا لَا أُحِبُّ لَحْمَ ٱلدِّيكِ يَا وَالِدِي .

لَحْمَ ـ حَوْلَ ـ تَأْكُلُ ـ وَالِدِي ـ دَلِيلَةُ

لَ ـلَ ـلِ ـلِي

تَأْكُلْ لَا أُحِبُّ ـ لُولُو كَلْبِي ـ مِلْحٌ

لْ لَا لُو كَلْ مِلْ

لَ ـ لَ ـ لُ ـ لْ ـ لِ ـ ـلِ ـ ـلْ ـ لِـ ـ لِي ـ لُو ـ لَا ـ أَلْ

لُولُو ـ لَالَا ـ لِيلِي ـ أَلُو أَلُو ـ بَلْ ـ كِيلُو

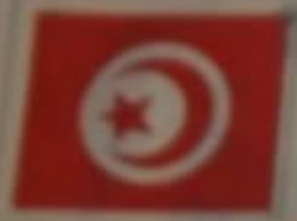
أَكَلَ ـ حَلَبَ ـ لَكُمْ ـ دَلَالُ ـ بُلْبُلٌ ـ كَلَامٌ ـ إِمْلَاءٌ



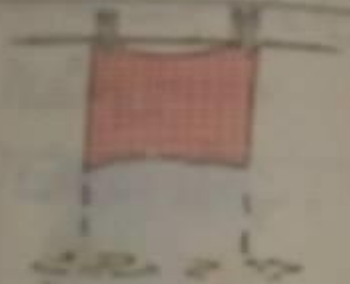
هِلَالٌ



فُلْفُلٌ



عَلَمُ بِلَادِي



عَلَى ٱلْحَبْلِ مِنْدِيلٌ مَبْلُولٌ



فِي ٱلْكُوبِ حَلِيبٌ



عَادَ أَبِي إِلَى ٱلْمَنْزِلِ ،
فِي قُفَّتِهِ فُلْفُلٌ وَلَحْمٌ .
ٱلْكَلْبُ لُولُو يَدُورُ
حَوْلَ ٱلْقُفَّةِ .
مَاذَا يُرِيدُ يَا تُرَى ؟

ذ



ذ

هٰذَا أَبِي حِذْوَ ٱلْمِذْيَاعِ يَسْمَعُ ٱلْأَذَانَ.

وَهٰذِهِ أُمِّي تَذُوقُ ٱلشَّايَ.

وَذَاكَ مُنْذِرٌ قُرْبَ ٱلنَّافِذَةِ يَلْعَبُ.

مُنْذِرٌ - ذَاكَ - تَذُوقُ - حِذْوَ - مِذْيَاعٌ

ذِ ذَا ذُو حِذْ مِذْ

ذَ - ذُ - ذٍ - ذٌ - ذَا - ذُو - ذِيـ - ذِي - مِذْ - حِذْ

ذَبَحَ - ذَابَ - لَاذَ - ذَبُلَ - بَذَلَ - ذَكَرَ.

مَاذَا - ذُبَابٌ - رَذَاذٌ - بُذُورٌ - لَذِيذٌ.

دِيكٌ مَذْبُوحٌ - ذَرَارِي مَرْيَمَ.



ذِئْبٌ



أُذُنٌ



ذَيْلٌ

ذَبَحَ مُنْذِرٌ دِيكِي.



مَاذَا بِأُذُنِ دَلِيلَةَ؟



يُحَرِّكُ بُوبِي ذَيْلَهُ



مُنْذِرٌ وَذَرَارِي مَرْيَمَ

حَوْلَ عَمَّتِي حَلِيمَةَ.

عَمَّتِي حَلِيمَةُ تَحْكِي

حِكَايَةَ ٱلذِّئْبِ وَٱلْخَرُوفِ.

سـ  ـس

يَوْمَ عِشْرِينَ مَارِسَ عِيدُ ٱسْتِقْلَالِ تُونِسَ .
سَيَذْهَبُ أَنِيسٌ وَ سَلْوَى إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ .
هَا هُمَا وَسَطَ ٱلنَّاسِ يَرْفَعَانِ عَلَمَ تُونِسَ
وَيُرَدِّدَانِ بِحَمَاسٍ : « تَحْيَا تُونِسُ !
يَحْيَا ٱلرَّئِيسُ ! »

سَلْوَى - بِحَمَاسٍ - أَنِيسٌ - تُونِسُ - وَسَطَ - سَلْوَى
سَـ سٍ سٌ سُ - وَسَـ وَى
سَـ - سُـ - سُو - سٌ - سِـ - سِي - سٍ - سًا - سَا - مَسَّ
حِسَابٌ - كُسْكُسٌ - نَسَّاجٌ - سُوقٌ - مَسْكَنٌ - رَأْسٌ
ى - رَا - دَى - دَا - سَى - سَا - لَى - لَا - وَى - وَا
رَى - ذِكْرَى - مُوسَى - هُدَى فِي ٱلْمَرْسَى



فَانُوسٌ	سُلَحْفَاةٌ	خَسٌّ	خَمْسُ سَمَكَاتٍ

لَبِسَ عِيسَى كِسْوَةً جَدِيدَةً يَوْمَ ٱلْعِيدِ .



أُحَيِّي عَلَمَ تُونِسَ ٱلْعَزِيزَةِ
فِي ذِكْرَى عِيدِ ٱلْجَلَاءِ .



اِزْدَانَتِ ٱلْمَدِينَةُ بِأَعْلَامٍ
مُرَفْرِفَةٍ وَفَوَانِيسَ مُلَوَّنَةٍ .
اِرْتَدَى ٱلنَّاسُ مَلَابِسَ جَمِيلَةً
وَتَجَمَّعُوا فِي سَاحَةٍ وَاسِعَةٍ
يَحْتَفِلُونَ بِذِكْرَى عِيدِ ٱلِاسْتِقْلَالِ

هـ ـه



- مَنْ بِالْبَابِ يَا هُدَى ؟
- عَمِّي الْهَادِي قَدِمَ لِيَسْهَرَ .
- أَهْلاً وَسَهْلاً بِهِ، أَدْخِلِيهِ إِلَى الْبَهْوِ .

هُدَى . الْهَادِي . لِيَسْهَرَ . أَهْلاً بِهِ . هَذِهِ

هُ هَا هَ أَهْ هِ هِ

هَ . هُ . هِ . هٌ . هَا . هُو . هِي . هِيـ . أَهْ . مَهْ

ـهَ . ـهُ . ـهِ . ـهَا . ـهَ . ـهُ . ـهِ . ـهٌ . هَاهُوَ . هَاهِيَ

آهْ . آهْ . هُوهُو . هَبْ هَبْ . هُدْهُدَ . هَرْهَرَ

هَرَبَ . هَارِبٌ . هَدَمَ . كَرِهَ . مَهْدٌ . بَاهِرٌ . هُمَا

إِلَهٌ . مَاهِرٌ . مَهْدِي . إِبْهَامُهُ . مَا بِهِ ؟



هَاتِفٌ	هُدْهُدٌ	نَهْرٌ	هِرَاوَةٌ



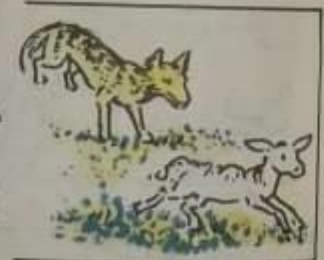
دَهَنَ مَهْدِي بَابَ دَارِهِ .



كَالَمَ مَبْرُوكٌ أَبَاهُ بِالْهَاتِفِ



مَا بِهُدَى حِذْوَ النَّهْرِ ؟



هُوَ! هُوَ! هَذَا ذِئْبٌ مَاكِرٌ

هَجَمَ الذِّئْبُ عَلَى خَرُوفِ مَاهِرٍ



ضَرَبَ مَاهِرٌ الذِّئْبَ

بِهِرَاوَةٍ فَهَرَبَ .

ذ ن



مُنِيرٌ يَلْعَبُ بِحِصَانٍ كَبِيرٍ. هَاهِيَ حَنَانُ تُنَادِيهِ.

- إِلَى آلنَّوْمِ يَا مُنِيرُ! إِلَى آلنَّوْمِ!

- مَهْلاً، سَأَنَامُ بَعْدَ حِينٍ.

حَنَانُ - أَنَامُ - مُنِيرٌ - بِحِصَانٍ كَبِيرٍ - بَعْدَ حِينٍ

نُ نَا نِيـ نٍ رٍ نٍ

ذَ - ذُ - ذِ - نٌ - نُو - نَا - نِيـ - نِ - نِي - أَنْ - نٍ

دِ - م - ر - ب - كِـ - ج - إِ - هِ - بل - ة

لَبَنٌ - أُذُنٌ - مَنْ - نَحْنُ - أَذَانٌ - إِنْ - رَنِينٌ

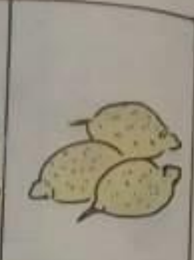
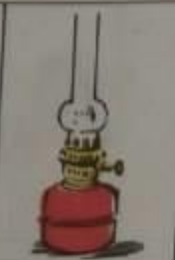
مَاءٌ بَارِدٌ فِي إِنَاءٍ - أَنَا أَكْبَرُ مِنْ مُنِيرٍ.



مُنْذِرٌ فِي مَرْكَبٍ



نَارُ فَحْمٍ فِي كَانُونٍ

			
لَيْمُونٌ	نَمِرٌ	قِنْدِيلٌ	مَنَامَةٌ



مَنْزِلُ مُنِيرٍ قُرْبَ نَهْرٍ



نَامَ دَحْمَانُ بِمَنَامَةِ نَبِيلٍ

ذَبَحَ مَبْرُوكٌ أَرْنَبَ مُنْذِرٍ بِسِكِّينٍ مِنْ حَدِيدٍ.



- أُمِّي! أُمِّي!

- مَا لَكَ يَا مُنِيرُ؟

- نَمِرٌ أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَنِي!

- نَمِرٌ! أَيْنَ هُوَ؟

لاَ يَا وَلَدِي، هَذَا حُلْمٌ.

ق



ق

قَامَتْ مَرْيَمُ وَ وَقَفَتْ قُدَّامَ اَلْمَغْسِلِ.
غَسَلَتْ وَجْهَهَا وَطَارِقٌ لَمْ يَقُمْ مِنْ نَوْمِهِ.

وَقَفَتْ - قَامَتْ - قُدَّامَ - طَارِقٌ - لَمْ يَقُمْ
قَ قَا قُ قٌ قُمْ

قَ. قُ. قِ. قٌ. قَا. قُو. قِي - قٍ - قِيـ - أَقْ - مُقْ
بَقْ بَقْ - قَدْ - دُقْ - قُمْ - دَقْ دَقْ - قُلْ - رَقْمٌ
قَبْقَابٌ - حَلْقِي - قَلْبِي - رَقِيقٌ - بُقُولٌ - أَبْقَارٌ.
قِرْدٌ رَاقِدٌ - دَقِيقُ قَمْحٍ - إِبْرِيقُ مَاءٍ.



أُرِيقُ مَاءً مِنْ إِبْرِيقٍ



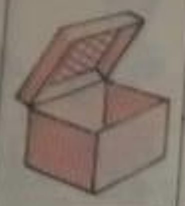
أَبْقَارٌ فِي حَقْلٍ



صِنْقَلَةٌ



نَاقُوسٌ



صُنْدُوقٌ



قِلَادَةٌ



نَقَرَ دِيكُ طَارِقٍ قَمْحًا.



قِلَادَةُ قَمَرَ مِنْ ذَهَبٍ

قَدِمَ مُنْذِرٌ مِنَ اَلسُّو



- طَارِقُ، طَارِقُ، قُمْ!
لَقَدْ قَرُبَ وَقْتُ اَلْمَدْرَسَةِ.
- أَنَا مَرِيضٌ يَا أُمِّي.
- مَا بِكَ يَا وَلَدِي؟
- قَلْبِي يَدُقُّ بِقُوَّةٍ وَحَلْقِي يَحْرُقُنِي.

ت ت



حَمَلَتْ دَلِيلَةُ قُفَّةً وَقَارُورَةً وَذَهَبَتْ
إِلَى حَانُوتِ ٱلْعَمِّ مِفْتَاحٍ .

شَرَتْ دَلِيلَةُ لِفْتًا وَبُرْتُقَالاً ثُمَّ عَادَتْ
إِلَى ٱلْبَيْتِ .

بُرْتُقَالاً - حَانُوتِ - دَلِيلَةُ - قَارُورَةً - قُفَّةً
تُ تِ ةُ ةً ةً
تَ . تُ . تِ . تْ . تَا . تُو . تِي . تٌ . تٍ . تً . ةٌ . تِي
ـةَ . ـةُ . ـةِ . ـةٌ . ـةٍ . ةٌ . كُتْ . كُتٌ . تِكْ . تِكْ
أ . ةً . ةً . ـةً . تُوتٌ . بِنْتٌ . تِينَةٌ .

نَخْلَةٌ - دُودَةٌ - تُمُورٌ - تَحْتَ - كِتَابَةٌ
حَبِيبَةُ تَجْرِي - دُوَّامَتِي تَدُورُ - مِيدَعَتِي مَبْلُولَةٌ





فِي حَدِيقَتِنَا زَيْتُونَةٌ كَبِيرَةٌ



تَأْكُلُ حَلِيمَةُ تِينَةً لَذِيذَةً

تُرَى مَاذَا تَرَكَتْ دَلِيلَةُ فِي حَانُوتِ مِفْتَاحٍ ؟



عَادَتْ دَلِيلَةُ إِلَى ٱلْحَانُوتِ
شَرَتْ زَيْتًا وَحَمَلَتِ
ٱلْقَارُورَةَ إِلَى ٱلْبَيْتِ .
فَقَالَتْ لَهَا أُمُّهَا :
شُكْرًا لَكِ يَا بِنْتِي .

ز  ز

جَدَّةُ زَيْنَبَ تَسْكُنُ مَنْزِلاً قَدِيمًا فِي مَزْرَعَةٍ

زَارَتْ زَيْنَبُ جَدَّتَهَا فَقَالَتْ لَهَا :

مَرْحَبًا بِكِ يَا عَزِيزَتِي ، أَيْنَ أَخُوكِ رَمْزِي ؟

زَيْنَبُ - زَارَتْ - مَنْزِلاً - رَمْزِي - مَزْرَعَةٍ - عَزِيزَتِي

زَ زَا زِ زِي زْ زِيزَ

زَ - زَا - زِ - قِ - ـةٌ - رُو - زَ - رَا - زِ - زِي - زٌ - ةٍ

مَرْحَبًا مَنْزِلاً قَدِيمًا شَرِبَتْ دَلِيلَةُ زَيْتًا

بًا لاً مًا تًا

زًا - دًا - رًا - تًا - هًا - كٌ - كًا - قٍ - قًا - زٌ - زًا

زَقْزَقَ - زَلْزَلَ - زَرَدَ - زَادَ - زَانَ - أَزِيزٌ .

زَقْزَقَةٌ - مِيزَانٌ - زُبْدَةٌ - أَزْهَارٌ - أَهْلاً بِكَ


خُبْزٌ


وَزَّةٌ


مِعْزَقَةٌ


زَرْبِيَّةٌ


تَأْكُلُ نَزِيهَةُ خُبْزًا بِزَيْتٍ وَزَيْتُونٍ.


بِمِيدَعَةِ زُهَيْرٍ أَزْرَارٌ زَرْقَاءُ.


لِمَاذَا لَمْ يَزُرْ رَمْزِي جَدَّتَهُ ؟


عَادَتْ زَيْنَبُ مِنْ مَنْزِلِ جَدَّتِهَا. هَا هِيَ تَحْمِلُ لَبَنًا وَزُبْدَةً فِي كُوزٍ وَبَاقَةً مِنْ أَزْهَارٍ زَاهِيَةٍ.



و  ـو

دِرِنْ ، دِرِنْ .

ـ هَـذَا مُوَزِّعُ ٱلْبَرِيـدِ بِٱلْبَابِ .

ـ وَحِيدُ ، أَيْنَ وَالِدُكَ ؟

ـ هُوَ فِي ٱلْبَهْوِ يَشْرَبُ قَهْوَتَهُ .

ـ خُذْ ، هَذِهِ رِسَالَةٌ لَهُ مِنْ أَخِيكَ .

وَحِيدٌ ـ وَالِدُكَ ـ فِي ٱلْبَهْوِ ـ تَوْفِيقٌ ـ مُوَزِّعُ

وَ وَا ـوِ تَوْ ـوَ

وَ ـ وُ ـ وٌ ـ وِ ـ وٍ ـ وَا ـ وِي ـ وُو ـ لَوْ ـ مَوْ ـ زَوْ

زِوْ ـ زُوْ ـ وِثْ وِثْ ـ مَوْمَوْ ـ مُومُو ـ وَيْ وَيْ

وَلْوَلَ ـ لَوْزَةٌ ـ دَلْوٌ ـ وَزِيرٌ ـ وُرُودٌ ـ دَوَاءٌ



تَمُوءُ مِيمِي مُوَاءً



تَكْوِي وِدَادُ بِمِكْوَاةٍ



مَوْزٌ



وَقِيدَةٌ



زَوْرَقٌ



أَقْلَامُ تَلْوِينٍ



صَوَّرَ ٱلْوَلَدُ بَاقَةَ وُرُودٍ وَزَيَّنَهَا بِأَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ .



وَزَنَ ٱلْعَمُّ مِفْتَاحٌ مَوْزًا وَلَوْزًا لِوَحِيدٍ .



ـ أَبِي ، أَبِي ، هَذِهِ رِسَالَةٌ مِنْ أَخِي تَوْفِيقٍ .

ـ اِقْرَأْهَا لَنَا يَا وَحِيدُ .

ـ أَنَا لَا أَقْدِرُ . اِقْرَأْهَا أَنْتَ يَا وَالِدِي .

يـ  ي

وَقَفَ يُسْرِي أَمَامَ حَانُوتٍ بِهِ لُعَبٌ .
هَذِهِ دُمْيَةٌ تُحَرِّكُ يَدَهَا وَذَاكَ حِصَانٌ يَتَأَرْجَحُ.
أَرَادَ يُسْرِي أَنْ يَشْتَرِيَ الْحِصَانَ لَكِنْ لَمْ يَجِدْ نُقُودَهُ.

يُسْرِي - يَدَهَا - دُمْيَةٌ - بَيْتٌ - أَنْ يَشْتَرِيَ

يُـ يَـ يَـ بَيْـ ي

يُو - يَ - يَا - يِـ - يُـ - يٌ - يِيـ - ي - أَيْ - وَيْ

زَيْ - يَيْـ - نَيْ - تٌ - يًا - كًا - وًا - زًا - ةً - مًّا

يَوْمٌ - يَدٌ - زَيْتٌ - بُيُوتٌ - يَمَامَةٌ - يَمِينٌ.

بَقِيَ - لَقِيَ - لَقِيتُ - بَنَيْتُ بَيْتًا كَبِيرًا.



نَايٌ	يَوْمِيَّةٌ	عَيْنٌ	يَاسَمِينٌ

يُحَرِّكُ حِمَارُ مَهْدِي أُذُنَيْهِ وَذَيْلَهُ.

يَنْبَحُ بُوبِي وَيَجْرِي وَرَاءَ مِيمِي.

أَيْنَ نُقُودُ يُسْرِي يَا تُرَى ؟



عَادَ يُسْرِي إِلَى الْبَيْتِ بَاكِيًا.
- مَرْيَمُ ! هَلْ رَأَيْتِ نُقُودِي؟
- لَا تَبْكِ يَا أَخِي، هَا هِيَ فِي جَيْبِي، لَقَدْ تَرَكْتَهَا عَلَى الْمَكْتَبِ.

ف ف



ذَهَبَ فَتْحِي وَتَوْفِيقٌ إِلَى حَدِيقَةِ ٱلْحَيَوَانَاتِ

وَقَفَ فَتْحِي أَمَامَ قَفَصٍ فِيهِ قِرْدٌ يَقْفِزُ



تَفَرَّجَ تَوْفِيقٌ عَلَى حَيَوَانٍ

لَهُ عُنُقٌ طَوِيلٌ .

تُرَى مَا ٱسْمُ هَذَا ٱلْحَيَوَانِ ؟

فَتْحِي - يَقْفِزُ - تَوْفِيقٌ - وَقَفَ - تَفَرَّجَ - قُفَّةٌ

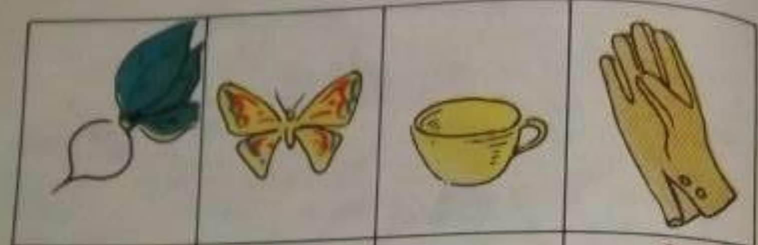
فَ فِ فِي فَ فَرَّ قُفَّ

فَ - فَا - فَ - فٌ - قٌ - فِ - فِي - فُو - فَوْ - فٍ - فَا - أُفْ

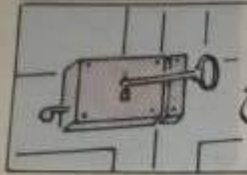
رَفٌّ - كَفٌّ - مَدٌّ - حَرٌّ - فَكَّ - لَفَّ - رَنَّ - فَكَّرَ .

فَلَّاحٌ - فَنَّانٌ - لَبَّانٌ - فَحَّامٌ - رُمَّانٌ - دَهَّانٌ - بَقَّالٌ

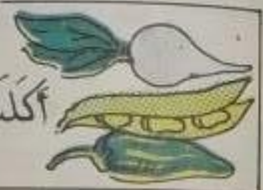
فَمٌ - أَنْفٌ - فُولٌ - تُفَّاحٌ - فُلْفُلٌ - فِيلٌ - حَافِلَةٌ



قُفَّازٌ	فِنْجَانٌ	فَرَاشَةٌ	فُجْلٌ



قَفَلَ فَوْزِي بَابَ ٱلدَّارِ بِٱلْمِفْتَاحِ



أَكَلَتْ رُقَيَّةُ مَرَقَةَ لِفْتٍ وَفُولٍ وَفُلْفُلٍ



وَقَفَتِ ٱلْحَافِلَةُ قُرْبَ مَدْرَسَتِنَا



رَمَى فَتْحِي لِلْقِرْدِ لَوْزَةً

فَلَقِفَهَا بِمَهَارَةٍ ، وَأَكَلَهَا .

قَفَزَ ٱلْقِرْدُ إِلَى أَعْلَى ٱلْقَفَصِ

فَصَفَّقَ ٱلْأَطْفَالُ فَرَحًا .

ـجـ ج



خَرَجَ مَجْدِي بِدَرَّاجَتِهِ وَتَوَجَّهَ إِلَى ٱلسُّوقِ،
فَشَرَى جِلْبَانَةً وَجَزَرًا .
وَقَفَ مَجْدِي عِنْدَ ٱلْجَزَّارِ فَشَرَى لَحْمًا
وَرَجَعَ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ .

رَجَعَ - خَرَجَ - ٱلْجَزَّارُ - مَجْدِي. تَوَجَّهَ
جَ جَ جَزَّا مَجْ وَجَّ
جَ . جُ . جِ . جٌ . جُو . جَا . جِي . جٍ . جِيـ . جًا . ج
اجْ . أَجْ . نَجْ . رَجَّ . يَمُجُّ . مُجٌّ . حَجَّ . زَجَّ
جَارٌ . حَاجٌّ . نَجْمٌ . جُبَّةٌ . نَجِيبٌ . نَهْجٌ . دَجَاجٌ



جِرَابٌ مِنْ جِلْدٍ



دَجَاجَةٌ بِجَانِبِ جَمَلٍ



أُرْجُوحَةٌ	جَامِعٌ	جَدْيٌ	جَرَّارَةٌ

يَذْهَبُ جَدِّي كُلَّ يَوْمٍ إِلَى ٱلْجَامِعِ .

شَرَى جَارُنَا جَلُّولٌ جَرَّارَةً جَدِيدَةً .



يَتَأَرْجَحُ نَجِيبٌ
وَمَجْدِي فِي ٱلْأُرْجُوحَةِ .



شَرَى أَبِي رَمْلاً وَحَجَرًا
وَجِيرًا . جَاءَ جَارُنَا مَحْجُوبٌ
مَعَ أَجِيرِهِ . هَا هُمَا يَبْنِيَانِ
سِيَاجًا لِحَدِيقَتِنَا .

ع  ح

عَادَ جَعْفَرُ مِنَ ٱلْمَدْرَسَةِ وَ تَوَجَّهَ إِلَى مَعْمَلِ ٱلْعَمِّ عَلِيٍّ .

نَزَعَ جَعْفَرُ مِيدَعَتَهُ وَلَبِسَ مِئْزَرَ ٱلْعَمَلِ.

هَاهُوَ يُسَاعِدُ عَرْفَهُ ٱلنَّجَّارَ عَلَى صُنْعِ مَقْعَدٍ .

عَلَى - صُنْعِ - مَقْعَدٍ - جَعْفَرُ - عَادَ - نَزَعَ

عَ ـعِ ـعَ جَعْ عَا عَ

عَ - عُ - عِ - عٌ - عٍ - عً - عَا - عًا - مَعًا - عِي - مَعِي

بَعْ - زَعْ - دَعْ - مَعْ - دَعَ - يَدُعُّ - عَدَّ - يَعُدُّ

جَاعَ - جَائِعٌ - جُوعًا - عَلَمٌ - لَاعِبٌ - عُجَّةٌ .

نَعَمْ - عَبْدُ ٱلْعَزِيزِ - دُعَاءٌ - بَعْدَ - رَبِيعٌ .

« عِيدٌ سَعِيدٌ وَ عُمُرٌ مَدِيدٌ »



فَانُوسٌ	سُلَحْفَاةٌ	خَسٌّ	خَمْسُ سَمَكَاتٍ

لَبِسَ عِيسَى كِسْوَةً جَدِيدَةً يَوْمَ ٱلْعِيدِ .



أُحَيِّي عَلَمَ تُونِسَ ٱلْعَزِيزَةِ فِي ذِكْرَى عِيدِ ٱلْجَلَاءِ .



اِزْدَانَتِ ٱلْمَدِينَةُ بِأَعْلَامٍ مُرَفْرِفَةٍ وَفَوَانِيسَ مُلَوَّنَةٍ .

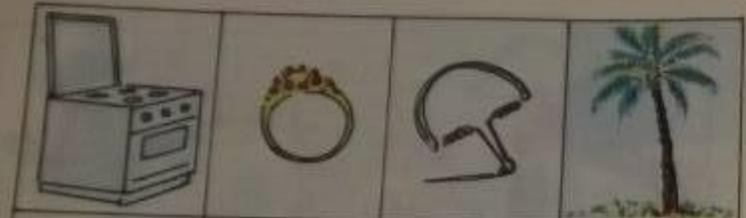
اِرْتَدَى ٱلنَّاسُ مَلَابِسَ جَمِيلَةً وَتَجَمَّعُوا فِي سَاحَةٍ وَاسِعَةٍ يَحْتَفِلُونَ بِذِكْرَى عِيدِ ٱلْاِسْتِقْلَالِ

خـ  خ

ـ خَالِدُ، هَذَا خَالِي مُخْتَارٌ فِي بُسْتَانِهِ
يَجْمَعُ خَوْخًا ، هَيَّا نَدْخُلُ يَا أَخِي .
ـ أَعَانَكَ ٱللَّهُ يَا خَالِي .
ـ مَرْحَبًا بِكُمَا، هَيَّا كُلاَ مِنْ هَذَا ٱلْخَوْخِ .
ـ إِيهْ ! مَا أَلَذَّ خَوْخَكَ يَا خَالِي !

خَوْخَكَ ـ خَالِي ـ أَخِي ـ مُخْتَارٌ ـ خَوْخًا ـ ٱلْخَوْخِ
خَـ   خَا   خِي   مُخْـ   خًا   خِ

خِـ ـ خِيـ ـ ـخِ ـ ـخِي ـ ـخٌ ـ ـخَـ ـ خَا ـ ـخٌ ـ ـخًا ـ خُو ـ ـخُ ـ أُخْ
خَى ـ ـخَا ـ ـخَى ـ مُخٌّ ـ فَخٌّ ـ خَدٌّ ـ حَجٌّ ـ خَفَّ
خُبْزٌ ـ نَفَخَ ـ رُخَامٌ ـ مَسْلَخٌ ـ خُذْرُوفٌ ـ يُخْنَقُ .
خَلْخَالٌ ـ رَخَاءٌ ـ نَخِيلٌ ـ إِسْتَرْخَى ـ جَرِيحٌ ـ خَبَّأَ .



نَخْلَةٌ	فَخٌّ	خَاتَمٌ	مِطْبَخَةٌ

نَصَبَ خَالِدٌ فَخًّا وَتَخَبَّأَ وَرَاءَ نَخْلَةٍ .

كَنَسَتْ خَدِيجَةُ سَاحَةَ ٱلْمَنْزِلِ .



تَعْجِنُ أُمُّ ٱلْخَيْرِ دَقِيقَ قَمْحٍ .



وَدَّعَ خَالِدٌ وَأَخُوهُ خَالَهُمَا
وَخَرَجَا مِنَ ٱلْبُسْتَانِ . هَا هُمَا
يَحْمِلاَنِ سَلَّةً مَمْلُوءَةً خَوْخًا .
أَحَسَّ خَالِدٌ بِالتَّعَبِ ، فَقَالَ
لِأَخِيهِ « هَيَّا نَسْتَرِحْ قَلِيلاً تَحْتَ هَذِهِ ٱلنَّخْلَةِ ٱلْكَبِيرَةِ » .

ط ـط



ذَهَبَ لُطْفِي مَعَ أُمِّهِ إِلَى ٱلْمَطَارِ لِيَسْتَقْبِلَ أَخَاهُ.
هَذِهِ طَائِرَةٌ تَهْبِطُ بِٱلْمَطَارِ.
ـ أُنْظُرِي يَا أُمِّي، هَا هُوَ طَاهِرٌ يُطِلُّ مِنْ
بَابِ ٱلطَّائِرَةِ.

لُطْفِي . ٱلطَّاهِرُ . يُطِلُّ . تَهْبِطُ . طَائِرَةٌ .
لُطْ ٱلطَّا طُ طِ طَا
طَ . طُو . طِي . طُ . طِ . طِي . طَا . ـةٌ . تَا . طَقْ . طَقْ
طَا . طَى . طَيْ . حَطَّ . نَطَّ . تَحُطُّ . يَنِطُّ .
طِينٌ . تِينٌ . طَبْلٌ . رَطْلٌ . رَبَطَ . يَطِيرُ .
بَطَاطَةٌ . مَطَاطٌ . طَائِرٌ . إِسْتَطَى . مَطَلَ ٱلْمَطَرُ



مَطَرِيَّةٌ	بَطَّةٌ	خُطَّافٌ	مِطْرَقَةٌ



سَارَ ٱلْقِطَارُ بِبُطْءٍ
ثُمَّ وَقَفَ فِي ٱلْمَحَطَّةِ.

تُرَى مَا ا شْتَرَى طَاهِرٌ لِلُطْفِي مِنْ طَرَابُلُسَ؟

اِسْتَقْبَلَ لُطْفِي وَأُمُّهُ طَاهِرًا فِي بَهْوِ ٱلْمَطَارِ.
رَكِبَ ٱلْجَمِيعُ حَافِلَةً
وَرَجَعُوا إِلَى ٱلدَّارِ.
فَتَحَ طَاهِرٌ حَقِيبَتَهُ
وَقَدَّمَ لِأَخِيهِ قِطَارًا جَمِيلًا



ث  ث

كَانَ عُثْمَانُ يَتَجَوَّلُ فِي الْحُقُولِ ، فَرَأَى فَلَّاحًا يَحْرُثُ بِمِحْرَاثٍ يَجُرُّهُ ثَوْرَانِ . مَرَّ عُثْمَانُ بِغَنَمٍ كَثِيرَةٍ تَرْعَى، وَسَمِعَ خِرْفَانًا تَثْغُو.

ثَوْرَانِ - يَحْرُثُ - بِمِحْرَاثٍ - كَثِيرَةٍ - عُثْمَانُ - تَثْغُو

ثَ ثُ ثٍ ثِيـ عُثْـ تَثْ

ثَ - ثَا - ثُو - ثٌ - ثِي - ثٍ - ثَا - تَا - ذِ - إِثْ - إِذْ

ثُمَّ - كُثٌّ - رَثٌّ - ثُومٌ - ثَابِتٌ - ثَوْرٌ - ثِيَابٌ

مُثَلَّثٌ - ثَمِينٌ - حِرَاثَةٌ - ثَابِتٌ - تِمْثَالٌ

ثَعْلَبٌ - خَبِيثٌ - قِطٌّ وَثَّابٌ - ثُرَيَّا ثَمِينَةٌ



أَثْمَارٌ	ثَلَّاجَةٌ	ثَعْلَبٌ	ثُعْبَانٌ



رَأَى قِطٌّ ثَلَاثَةَ فِئْرَانٍ فَوَثَبَ عَلَيْهَا .



تَنْثُرُ كَوْثَرُ فُتَاتَ الْخُبْزِ لِدَجَاجِهَا .

بَعْدَ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ تَوَجَّهَ عُثْمَانُ إِلَى الْمَنْزِلِ.
فَجْأَةً رَأَى ثُعْبَانًا خَبِيثًا أَمَامَهُ.



صَاحَ عُثْمَانُ وَبَكَى، فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ الْحَرَّاثُ، وَرَمَى الثُّعْبَانَ بِحَجَرٍ كَثِيرٍ فَقَتَلَهُ .

غ



غ

كَانَ غَازِي يَلْعَبُ بِصُنْدُوقٍ فَارِغٍ فِي غُرْفَتِهِ

نَادَتْهُ أُمُّهُ : « هَيَّا ٱغْتَسِلْ يَا وَلَدِي ،

لَقَدْ مَلَأْتُ ٱلْمِغْطَسَ مَاءً سَاخِنًا . »

نَزَعَ ٱلطِّفْلُ ٱلصَّغِيرُ ثِيَابَهُ وَ غَطَسَ فِي ٱلْمَاءِ .

غَطَسَ . غُرْفَتِهِ . غَازِي . ٱلصَّغِيرُ . ٱلْمِغْطَسِ . فَارِغ

غَ غُ غَا غِ غْ غٍ

غَ . غُو . غٌ . غُ . غِ . غِي . غٍ . غًا . غَا . غٌ . ثَغْ . مِغْ

غَى . غَا . غَا . غَى . غَاقْ . غَاقْ . رَغْمَ . طَغَى . رَغًّى

دَغْدَغَ . لَاغِيَ . يُغَرِّدُ . غَطَّى . لَدَغَ . يُغَنِّي . غَرَسَ

غَابَ . غَازِي . غَرْبَلَتْ بِالْغِرْبَالِ . غَانِمٌ فِي ٱلْمِغْطَسِ



غَزَالَةٌ	غِرْبَالٌ	غُصْنٌ	مِخْفَقَةٌ

غَنَّى لُطْفِي أُغْنِيَةَ ٱلرَّبِيعِ . بَلَغَ عُمْرُ غَازِي ثَمَانِيَةَ أَعْوَامٍ

غَسَلَ غَانِمٌ شَعْرَهُ بِغَسُولٍ رُومِيٍّ .





غَاقْ ... غَاقْ ...

ـ مَا هَذَا ٱلصَّوْتُ ٱلْغَرِيبُ يَا غَازِي ؟

ـ إِنَّهُ نَعِيقُ غُرَابٍ يَا غَانِمُ ،

أَلَا تَرَاهُ عَلَى ذَلِكَ ٱلْغُصْنِ ؟

ـ مَا أَنْكَرَ صَوْتَهُ !

ـ هَيَّا بِنَا نُغَادِرْ هَذَا ٱلْمَكَانَ

وَنَرْجِعْ إِلَى بَيْتِنَا .

صـ ص



- أُمِّي! أُمِّي! أَيْنَ الْمِقَصُّ؟
- مَا حَاجَتُكِ بِهِ يَا صَفِيَّةُ؟
- أُرِيدُ أَنْ أُفَصِّلَ قَمِيصًا لِأَخِي الصَّغِيرِ.
- اِبْحَثِي عَنْهُ فِي صُنْدُوقِ مُصْطَفَى.

صَفِيَّةُ - صُنْدُوقِ - قَمِيصًا - الْمِقَصُّ - مُصْطَفَى - أُفَصِّلَ

صَ صُ صًا صُّ مُصْ صِّ

صُ - صِ - صِيـ - صُو - صِي - صِ - صٌّ - صَى - سُو - طَا

صًا - إِصْ - غُصْنٌ - عُشٌّ - صَفٌّ - لِصٌّ - فِصَالَةٌ - حَصِيرٌ

رَصَاصٌ - صَيْدَلِيَّةٌ - صِبْغٌ أَصْفَرُ - بُرْنُسٌ مِنْ صُوفٍ

صَلَاةُ الصُّبْحِ - صَلَاةُ الْعَصْرِ - صَلَاةُ الْمَغْرِبِ.



اِصْطَادَ السَّمَكَ بِقَصَبَةٍ وَخَيْطٍ وَصِنَّارَةٍ.



إِجَّاصٌ	صَارُوخٌ	صَوْمَعَةٌ	حِصَانٌ

تَعَلَّمَتْ صَفِيَّةُ الْفِصَالَةَ وَالْخِيَاطَةَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

صَلَّى صَالِحٌ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ فِي الْمَسْجِدِ.

صَنَعَ لُطْفِي صُنْدُوقًا صَغِيرًا مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى.



صَوَّرَ مُصْطَفَى عُصْفُورًا بِقَلَمِ الرَّصَاصِ. ثُمَّ قَصَّهُ بِالْمِقَصِّ وَأَلْصَقَهُ بِكُرَّاسِهِ. مُصْطَفَى صَبِيٌّ صَغِيرٌ يُحِبُّ دُرُوسَ التَّصْوِيرِ كَثِيرًا.

ضـ



الأَطْفالُ فِي البَطْحاءِ يَلْعَبُونَ لِعْبَةَ الغُمَيْضَى

وَضَعَ رِضا عِصابَةً عَلَى عَيْنَيْهِ وَأَخَذَ يَجْرِي وَراءَ أَصْحابِهِ.



عَثَرَ رِضا وَسَقَطَ عَلَى الأَرْضِ، فَضَحِكَ أَصْحابُهُ وَصَفَّقُوا طَوِيلاً.

وَضَعَ - رِضا - عَلَى الأَرْضِ - فَضَحِكَ - الغُمَيْضَى

ضَـ ضَا ضِ ضَـ ضَى

ضُـ - ضُو - ضٌ - ضِي - ضٍ - ضًا - مَضْ - عَضّ - غَضْ

ضَمَّ - ضَاعَ - ذَاقَ - غَضِبَ - مَرِضَ - مَضَى.

رَوْضَةٌ - رِيَاضَةٌ - مَضْمَضَ - مُمَرِّضٌ - وُضُوءٌ

			
ضِفْدَعَةٌ	خُضَرٌ	رَضَّاعَةٌ	بَيْضٌ

مَا مَرِضَ صادِقٌ مَرَضًا شَدِيدًا أَبَدًا.

لا يَرْتَدِي المُمَرِّضُ لِبَاسًا أَبْيَضَ دائِمًا.

مَا بَاضَتْ دَجَاجَتِي بَيْضَةً كَبِيرَةً.

نَهَضَ رِضا وَهُوَ يَضْحَكُ، ثُمَّ نَزَعَ العِصابَةَ وَأَخَذَ يَنْفُضُ الغُبارَ عَنْ ثِيابِهِ.



- الآنَ جاءَ دَوْرُكَ يا رَضْوانُ! خُذِ العِصابَةَ وَضَعْها عَلَى عَيْنَيْكَ، وَهَيَّا نُواصِلِ اللَّعِبَ.

شـ  ش

خَرَجَ بَشِيرٌ لِيَشْرِيَ جَرِيدَةً مِنَ ٱلْكِشْكِ.

أَرَادَ بَشِيرٌ أَنْ يَقْطَعَ ٱلشَّارِعَ وَٱلضَّوْءُ أَحْمَرُ.

فَأَشَارَ إِلَيْهِ ٱلشُّرْطِيُّ وَقَالَ لَهُ:

«لَا تَقْطَعِ ٱلطَّرِيقَ هَكَذَا!»

أَشَارَ - لِيَشْرِيَ - بَشِيرٌ - ٱلشُّرْطِيُّ - حَشِيشٌ

شَا يَشْ شِي ٱلشُّ شٌ

شَ - شَ - شُو - شُ - شِ - شِي - شَا - شٍ -

شَى - شًا - إِشْ - أَشْ - رَشْ - مَشَى - شَوْكٌ -

شَرِبَ - شَعْرٌ - شَمْسٌ - مُشْطٌ - طُرْبُوشٌ -

وَشْوَشَ - تَعَشَّى - مِشْمِشٌ - هَشَّ وَبَشَّ -

جَحْشٌ - شَجَرَةٌ - شَكْشُوكَةٌ - سَلَطَةٌ مَشْوِيَّةٌ

			
رَفْشٌ	شَاحِنَةٌ	شِيتَةُ أَسْنَانٍ	شَاشِيَةٌ

رَمَى شَعْبَانُ شَبَكَتَهُ فِي ٱلْبَحْرِ   سَرَّحَ شُكْرِي شَعْرَهُ بِٱلْمُشْطِ

قَالَ ٱللَّهُ تَعَالَى: «وَكُلُوا وَٱشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا».



وَقَفَ بَشِيرٌ عَلَى ٱلطُّوَارِ ...

فَشَاهَدَ شَيْخًا أَعْمَى.

اِشْتَعَلَ ٱلضَّوْءُ ٱلْأَخْضَرُ

فَسَاعَدَ بَشِيرٌ ٱلشَّيْخَ عَلَى

عُبُورِ ٱلشَّارِعِ ثُمَّ شَرَى

جَرِيدَةً مِنَ ٱلْكِشْكِ.

ظ  ـظ

اِشْتَدَّتْ حَرَارَةُ ٱلشَّمْسِ عِنْدَ ٱلظُّهْرِ فَحَمَلَ حَافِظًا وَنَظْمِي ظُلَّةً وَكُرَةً وَذَهَبَا إِلَى ٱلشَّاطِئِ . نَصَبَ ٱلصَّدِيقَانِ ظُلَّتَهُمَا مَفْتُوحَةً وَٱسْتَلْقَيَا عَلَى ٱلرِّمَالِ ٱلْفِضِّيَّةِ . ثُمَّ سَبَحَا وَلَعِبَا بِٱلْكُرَةِ .

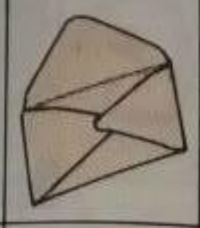
ظُلَّةٌ - حَافِظًا - نَظْمِي - ٱلظُّهْرِ - مِحْفَظَةٌ

ظُ ظًا نَظْ ٱلظُّ ظَ

ظًا - ظَا - ظُو - ظًّا - ظِي - ظَى - ظِ - ظَا - مَظْ

حَظٌّ - خَطٌّ - حَطَّ - ظِلٌّ - ذَيْلٌ - ظُفْرٌ - ٱلظُّهْرُ
ٱلظَّلَامُ - مِظَلَّةٌ - ظَرْفٌ - نَظَّفَ - يَنْظُرُ
يَقْظَانُ - ٱلنَّاظِرُ - ظَافِرٌ - نِظَامٌ - يَتَوَضَّأُ .

وَضَعَ رَضْوَانُ نَظَّارَاتٍ عَلَى عَيْنَيْهِ .

			
ظَرْفٌ	نَظَّارَاتٌ	ظُلَّةٌ	نَاظُورٌ

تَوَضَّأَ يَقْظَانُ ثُمَّ صَلَّى صَلَاةَ ٱلظُّهْرِ .

ظَافِرٌ تِلْمِيذٌ يُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ ثِيَابِهِ .

طَلَبَ حَافِظٌ مِنْ أَخِيهِ أَنْ يُقَلِّمَ أَظَافِرَهُ ٱلطَّوِيلَةَ .



رَكِبَ حَافِظٌ زَوْرَقًا صَغِيرًا ،
وَأَخَذَ يَتَجَوَّلُ فِي ٱلْبَحْرِ ،
وَبَقِيَ نَظْمِي يَرْقُبُ ٱلثِّيَابَ .



طَالَتْ جَوْلَةُ حَافِظٍ
وَطَالَ ٱنْتِظَارُ نَظْمِي . فَخَافَ
وَظَنَّ ظُنُونًا كَثِيرَةً .

ئـ  آ

لَبِسَتْ آمِنَةُ ثِيَابًا جَدِيدَةً وَسَرَّحَتْ شَعْرَهَا أَمَامَ ٱلْمِرْآةِ.

هَا هِيَ وَاقِفَةٌ مَعَ رَفِيقَتِهَا إِينَاسَ بِجَانِبِ آنِسَتِهَا ٱلْمُعَلِّمَةِ فِي ٱلْحَفْلَةِ ٱلْمَدْرَسِيَّةِ. لَقَدْ تَفَوَّقَتْ آمِنَةُ فِي ٱلْاِمْتِحَانِ، فَنَالَتِ ٱلْجَائِزَةَ ٱلْأُولَى.

أَمَامَ . ٱلْجَائِزَةَ . آمِنَةُ . ٱلْأُولَى . إِينَاسَ.

أ ئِـ آ أُو إِيـ

آ . أَ . إِ . إِيـ . آ . أَ . ئِي . ءَا . أُو . ئِـ . ؤُ

أَرْنَبٌ . إِبْرَةٌ . قَرَأَ . مَلَأَ . سَأَلَ . يَأْكُلُ . مَلْآنُ

بِئْرٌ . رَئِيسٌ . ذِئْبٌ . قِرَاءَةٌ . هَوَاءٌ . رِدَاءٌ

دِفْءٌ . مُؤَدَّبٌ . رَؤُوفٌ . سُؤَالٌ . لُؤْلُؤٌ . بَرِيءٌ

مُؤْمِنٌ . آنِيَةٌ مَلْآنَةٌ مَاءً . مَشَى بِبُطْءٍ.



شَاطِئٌ	كُؤُوسٌ	آلَةُ خِيَاطَةٍ	مِرْآةٌ

سَمِعَ جَدِّي مُصْطَفَى أَذَانَ ٱلْعِشَاءِ فَتَلَا آيَاتٍ مِنَ ٱلْقُرْآنِ ٱلْكَرِيمِ ثُمَّ صَلَّى.

شَرَى أَبِي لِأُخْتِي إِيمَانَ آلَةَ خِيَاطَةٍ.

قَسَّمَتْ آمَالُ ٱلْإِجَّاصَةَ، وَأَعْطَتْ جُزْءًا لِأَخِيهَا آزِرَ وَجُزْءًا آخَرَ لِأُخْتِهَا آمِنَةَ.



رَجَعَتْ آمِنَةُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ فَرِحَةً بِجَائِزَتِهَا. فَهَنَّأَهَا كُلُّ أَفْرَادِ ٱلْعَائِلَةِ

أَسْرَعَ أَخُوهَا آزِرُ وَأَتَى بِٱلْمُصَوِّرَةِ وَٱلْتَقَطَ لَهَا صُورَةً تِذْكَارِيَّةً.



كَلْبٌ نَبِيهٌ

دَخَلَ مَجْدِي يَوْمًا غُرْفَتَهُ، فَرَأَى مَنْظَرًا عَجِيبًا. رَأَى كَلْبَهُ ٱلصَّغِيرَ مِشْمِشْ يَجْلِسُ فَوْقَ كُرْسِيٍّ، وَرَاءَ ٱلْمَكْتَبِ، وَعَلَى عَيْنَيْهِ نَظَّارَاتٌ، وَهُوَ يَنْظُرُ فِي كِتَابٍ كَأَنَّهُ يَقْرَأُ.

ضَحِكَ مَجْدِي كَثِيرًا، وَنَادَى أُخْتَهُ زَيْنَبَ، فَأَخَذَتْ تَضْحَكُ مَعَهُ وَتَضْحَكُ.

يَا لَهُ مِنْ كَلْبٍ نَبِيهٍ!



مَدْرَسَتِي

مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي   أُهْدِي لَهَا تَحِيَّتِي.
مَدْرَسَتِي ٱلْحَبِيبَهْ ←   مِنْ بَيْتِنَا قَرِيبَهْ.
أَذْهَبُ بِٱنْشِرَاحْ ←   إِلَيْهَا فِي ٱلصَّبَاحْ.
أَكَادُ مِنْ سُرُورِي،   أَطِيرُ مِنْ سَرِيرِي.
وَأَرْتَدِي ٱلثِّيَابْ .   وَأَحْمِلُ ٱلْكِتَابْ.

مَدْرَسَتِي ٱلْحَبِيبَهْ   أَرْتَدِي ٱلثِّيَابْ
أَحْمِلُ ٱلْكِتَابْ   فِي ٱلصَّبَاحْ
ٱلْ   ٱلصَّ
ٱلْ   ٱلثِّ

الجديد في المحفوظات



زِيَارَةُ ٱلطَّبِيبِ

أَقْبَلَ ٱلطَّبِيبُ ٱلْمَدْرَسِيُّ إِلَى قِسْمِنَا، هَذَا ٱلصَّبَاحَ، تُرَافِقُهُ مُمَرِّضَةٌ نَشِيطَةٌ. فَخَافَتْ أُلْفَةُ، وَأَسْرَعَتْ مُحْتَمِيَةً بِآنِسَتِهَا ٱلْمُعَلِّمَةِ. فَلَاطَفَتْهَا ٱلْمُمَرِّضَةُ بِكَلَامٍ حُلْوٍ، قَائِلَةً: «لَا تَخَافِي يَا عَزِيزَتِي، فَأَنْتِ بُنَيَّةٌ نَظِيفَةٌ شُجَاعَةٌ!». لَبِسَتِ ٱلْمُمَرِّضَةُ مِيدَعَةً بَيْضَاءَ، وَأَخَذَتْ قَلَمًا، وَنَادَتْنَا وَاحِدًا وَاحِدًا، فَفَحَصَ ٱلطَّبِيبُ صُدُورَنَا، وَقَلَّبَ عُيُونَنَا وَشُعُورَنَا، وَرَاقَبَ أَيْدِيَنَا وَأَظَافِرَنَا، وَكَانَتِ ٱلْمُمَرِّضَةُ تُسَجِّلُ مُلَاحَظَاتِهِ، عَلَى بِطَاقَاتٍ زَرْقَاءَ. وَعِنْدَ ٱلْخُرُوجِ وَدَّعَنَا ٱلطَّبِيبُ وَمُسَاعِدَتُهُ مُبْتَسِمَيْنِ، وَشَكَرَانَا عَلَى نَظَافَتِنَا، وَحُسْنِ هِنْدَامِنَا.







دُعَاءُ ٱلطِّفْلِ

يَا إِلَاهِي، يَا إِلَاهِي،
يَا مُجِيبَ ٱلدَّعَوَاتِ،
اِجْعَلِ ٱلْيَوْمَ سَعِيدًا،
وَكَثِيرَ ٱلْبَرَكَاتِ،
وَٱمْلَإِ ٱلصَّدْرَ ٱنْشِرَاحًا،
وَفَمِي بِٱلْبَسَمَاتِ،
وَأَعِنِّي فِي دُرُوسِي،
وَأَدَاءِ ٱلْوَاجِبَاتِ،
وَأَنِرْ عَقْلِي وَقَلْبِي،
بِٱلْعُلُومِ ٱلنَّافِعَاتِ.

الجديد في المحفوظات

نَظافَةُ سَعيدٍ



يَسْتَيْقِظُ سَعيدٌ مِنْ نَوْمِهِ باكِرًا، فَيَنْهَضُ مِنْ فِراشِهِ، وَيَذْهَبُ إِلى ٱلْمَغْسِلِ، فَيُنَظِّفُ أَسْنانَهُ بِٱلشِّيتَةِ وَٱلسَّنُونِ، وَيَغْسِلُ يَدَيْهِ وَوَجْهَهُ وَعُنُقَهُ بِٱلْماءِ وَٱلصّابونِ، وَيَتَوَضَّأُ ثُمَّ يُسَرِّحُ شَعْرَهُ أَمامَ ٱلْمِرْآةِ.



يَرْتَدي سَعيدٌ ثِيابَهُ ٱلنَّظيفَةَ، وَيَلْبَسُ حِذاءَهُ ٱللَّمّاعَ وَيَخْرُجُ مَعَ أَبيهِ إِلى ٱلْجامِعِ ٱلْمُجاوِرِ لِلْمَنْزِلِ، فَيُؤَدّي صَلاةَ ٱلصُّبْحِ قَبْلَ أَنْ يُفْطِرَ وَيَتَوَجَّهَ إِلى ٱلْمَدْرَسَةِ.



ٱلْوَلَدُ ٱلْمُهَذَّبُ

أَنا ٱلْفَتى ٱلنَّظيفُ مُهَذَّبٌ لَطيفٌ.
أَقومُ فِي ٱلصَّباحِ أَسْعى إِلى ٱلْفَلاحِ.
فَأَغْسِلُ ٱلْيَدَيْنِ وَٱلْوَجْهَ وَٱلرِّجْلَيْنِ.
وَأَلْبَسُ ثِيابي وَأَحْمِلُ كِتابي.
أَسيرُ نَحْوَ ٱلْقِسْمِ بِهِمَّةٍ وَعَزْمٍ،
لِأَحْفَظَ ٱلْعُلومَ وَٱلْخُلُقَ ٱلْكَريمَ.
سَأَنْفَعُ بِلادي بِجِدّي وَٱجْتِهادي.

مصطفى عزوز

مَنْ أَنَا ؟



أَنَا ٱلَّتِي يَعْرِفُنِي ٱلنَّاسُ جَمِيعًا.
أَنَا صَغِيرَةٌ أَوْ كَبِيرَةٌ، لَا أَنَامُ أَبَدًا.
لَا فِي ٱللَّيْلِ وَلَا فِي ٱلنَّهَارِ. لَيْسَ
لِي فَمٌ وَلَا لِسَانٌ، وَلَكِنِّي أَتَكَلَّمُ
فَيَسْمَعُ ٱلنَّاسُ كَلَامِي.



أَقُولُ لِلتِّلْمِيذِ:
اِذْهَبْ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ، فَيَذْهَبُ.
وَأَقُولُ لِلصَّانِعِ:



أَسْرِعْ إِلَى ٱلْمَصْنَعِ، فَيُسْرِعُ.
وَأَقُولُ لِلْفَلَّاحِ:
اُخْرُجْ إِلَى ٱلْحَقْلِ، فَيَخْرُجُ.
كُلُّ وَاحِدٍ يَسْمَعُ كَلَامِي إِذَا قُلْتُ:
تِكْ، تِكْ، تِكْ، تِكْ. فَهَلْ تَعْرِفُ مَنْ أَنَا ؟

ٱلصَّبَاحُ



أَطَلَّ ٱلصَّبَاحُ،



وَعَادَ ٱلنَّهَارُ،
وَقَامَ ٱلصِّغَارُ،



وَقَامَ ٱلْكِبَارُ.
فَحَمْدًا وَشُكْرًا
لِرَبِّ ٱلْأَنَامِ،



عَلَى ٱلشَّمْسِ وَٱلنُّورِ
بَعْدَ ٱلظَّلَامِ

حديقة الأشعار

ٱلْفَصْلُ ٱلْجَدِيدُ



- مَنْ أَنْتَ أَيُّهَا ٱلْفَصْلُ ٱلْجَدِيدُ؟
- أَنَا فَصْلُ ٱلدِّفْءِ وَٱلْجَمَالِ.
- مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ ؟
- مِنْ بَعِيدٍ، مِنْ بَعِيدٍ.
- وَإِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟
- إِلَى ٱلْحُقُولِ وَٱلْبَسَاتِينِ.



- بِمَاذَا جِئْتَنَا أَيُّهَا ٱلضَّيْفُ ٱلْكَرِيمُ ؟
- بِٱلْأَعْشَابِ ٱلْخَضْرَاءِ،



وَٱلْأَزْهَارِ ٱلْفَوَّاحَةِ،
وَٱلطُّيُورِ ٱلْمُزَقْزِقَةِ،
وَٱلْهَوَاءِ ٱلنَّقِيِّ.

- وَبِمَاذَا أَيْضًا ؟



- بِٱلْفَرَحِ وَٱلنُّزْهَةِ
لِلْكِبَارِ وَٱلصِّغَارِ.
- أَعَرَفْتَ ٱلْآنَ مَنْ أَنَا؟
- عَرَفْتُكَ، عَرَفْتُكَ، إِنَّكَ فَصْلُ ٱلرَّبِيعِ.



زَهْرُ ٱلرَّبِيعِ



هَيَّا نَنْظُرْ، هَيَّا نَنْظُرْ

فِي ٱلْبُسْتَانِ أَبْهَى مَنْظَرْ

شَجَرُ ٱللَّوْزِ، شَجَرُ ٱلْخَوْخِ،

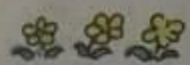
شَجَرُ ٱلتُّفَّاحِ قَدْ أَزْهَرْ.



هٰذَا زَهْرٌ لَاحَ أَحْمَرْ،



وَهُنَا زَهْرٌ لَاحَ أَصْفَرْ.



وَهُنَا أَبْيَضُ مِثْلُ ٱلثَّلْجِ،



وَهُنَا ٱلْأَزْرَقُ وَٱلْأَخْضَرْ

الجموعة الوطنية



مَاذَا تَقُولُ ٱلشَّجَرَةُ ؟

(1)

هَلُمُّوا يَا أَوْلَادُ، اِلْعَبُوا فِي ظِلِّ أَغْصَانِي ٱلْخَضْرَاءِ. إِنِّي أُحِبُّ صُحْبَةَ ٱلصِّغَارِ. فَهُمْ مِثْلُ ٱلْعَصَافِيرِ، يَأْتُونَ بِٱلْفَرَحِ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ، تَعَالَوْا أَحْكِ لَكُمْ حِكَايَتِي: عِنْدَمَا يَأْتِي ٱلرَّبِيعُ تَزْدَانُ أَغْصَانِي بِٱلْأَوْرَاقِ وَٱلْأَزْهَارِ.

مَاذَا تَقُولُ ٱلشَّجَرَةُ ؟

(2)



وَعِنْدَمَا يَجِيءُ ٱلصَّيْفُ
تَمْلَؤُهَا ٱلطُّيُورُ بِٱلْأَعْشَاشِ

وَعِنْدَمَا يَحِلُّ فَصْلُ ٱلْخَرِيفِ
تَنْضَجُ ثِمَارِي ٱلشَّهِيَّةُ ،
ثُمَّ تُسْقِطُ ٱلرِّيحُ أَوْرَاقِي .
وَفِي فَصْلِ ٱلشِّتَاءِ ، تَتَعَرَّى
أَغْصَانِي ، وَتَبْتَلُّ بِمَاءِ ٱلْأَمْطَارِ
ٱلْغَزِيرَةِ ، وَتَرْتَوِي عُرُوقِي .



تِلْكَ هِيَ حِكَايَتِي
فَلَا تَنْسَوْنِي أَيُّهَا ٱلْأَطْفَالُ
يَوْمَ عِيدِ ٱلشَّجَرَةِ .





ٱلشَّجَرَة

يَا بَسْمَةَ ٱلْأَمَلِ ، فِي ٱلسَّهْلِ وَٱلْجَبَلْ ،
وَآيَةَ ٱلْعَمَلْ ، لِلْخَيْرِ وَٱلْجَمَالْ !
أَغْصَانُكِ ٱلْخَضْرَاءْ ، وَسَاقُكِ ٱلسَّمْرَاءْ ،
تُطَهِّرُ ٱلْفَضَاءْ ← وَتُخْصِبُ ٱلرِّمَالْ .
فَزَيِّنِي ٱلْجِبَالْ ← وَٱغْمُرِي ٱلتِّلَالْ .
وَٱحْضُنِي ٱلْغِلَالْ ،
يَا آيَةَ ٱلْجَمَالْ !

رشاد درغوث

بُنَيَّةٌ شَاطِرَةٌ (1)



فَاطِمَةُ فَرْحَانَةٌ اَلْيَوْمَ،
لِأَنَّ أُمَّهَا كَلَّفَتْهَا بِتَدْبِيرِ اَلْمَنْزِلِ قَبْلَ اَلْخُرُوجِ إِلَى
اَلْعَمَلِ. أَخَذَتْ فَاطِمَةُ اَلْمِكْنَسَةَ وَكَنَسَتِ اَلْغُرَفَ
وَاَلْمَطْبَخَ، وَوَضَعَتِ اَلْأَوْسَاخَ فِي سَلَّةِ اَلْقُمَامَةِ،
ثُمَّ أَحْضَرَتْ خِرْقَةً وَمَسَحَتْ بِلَّوْرَ اَلنَّوَافِذِ.



وَنَفَضَتِ اَلْغُبَارَ عَنِ اَلْأَثَاثِ.
وَلَمَّا فَرَغَتْ فَاطِمَةُ مِنْ هَذَا
اَلْعَمَلِ، اِنْصَرَفَتْ إِلَى اَلْمَطْبَخِ
فَغَسَلَتِ اَلْأَوَانِيَ وَنَشَّفَتْهَا.

بُنَيَّةٌ شَاطِرَةٌ (2)



طَبَخَتِ اَلْبُنَيَّةُ شَكْشُوكَةً
شَهِيَّةً، ثُمَّ رَتَّبَتِ اَلْمَائِدَةَ وَوَضَعَتْ عَلَيْهَا
مَزْهَرِيَّةً فِيهَا بَاقَةُ وُرُودٍ جَمِيلَةٍ،
وَجَلَسَتْ تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا فِي اَلْبَهْوِ.



وَعِنْدَمَا رَجَعَتِ اَلْأُمُّ إِلَى
اَلدَّارِ عَانَقَتْهَا فَاطِمَةُ قَائِلَةً:
«كَمْ يُعْجِبُنِي تَدْبِيرُ اَلْمَنْزِلِ
يَا أُمَّاهُ»! فَأَجَابَتْهَا أُمُّهَا مُبْتَسِمَةً:
«حَسَنًا مَا فَعَلْتِ، إِنِّي فَخُورَةٌ بِكِ يَا عَزِيزَتِي!»



تَحِيَّةُ ٱلدَّارِ

تَحِيَّةً يَا دَارِي، تَحِيَّةَ ٱلْإِكْبَارِ.
آوِي إِلَيْكِ كُلَّمَا، يَطِيبُ لِي قَرَارِي.
مَا بَيْنَ أُمِّي وَأَبِي وَإِخْوَتِي ٱلْأَبْرَارِ.
فَيَا مِهَادَ رَاحَتِي مِنْ عَمَلِ ٱلنَّهَارِ.
وَمُلْتَقَى أَحِبَّتِي وَصُحْبَتِي ٱلْأَخْيَارِ،
وَمَكْتَبِي وَمَلْعَبِي بَيْنَ أَخٍ وَجَارِ،
أَنْتِ فِي ٱلْقَلْبِ صُورَةٌ دَائِمَةُ ٱلتِّذْكَارِ،

ٱلْعِيدُ ٱلسَّعِيدُ



أَفَاقَ نَبِيلٌ، صَبَاحَ عِيدِ ٱلْفِطْرِ، عَلَى طَلَقَاتِ ٱلْمِدْفَعِ. فَٱغْتَسَلَ، وَلَبِسَ كِسْوَتَهُ ٱلْجَدِيدَةَ. وَعَطَّرَ شَعْرَهُ، ثُمَّ رَافَقَ أَبَاهُ إِلَى ٱلْجَامِعِ.

وَبَعْدَ أَدَاءِ صَلَاةِ ٱلْعِيدِ، عَانَقَ وَالِدَهُ بِحَرَارَةٍ، قَائِلًا: «عِيدٌ سَعِيدٌ يَا أَبِي» فَأَجَابَهُ أَبُوهُ: «عِيدٌ مُبَارَكٌ يَا وَلَدِي»، وَأَعْطَاهُ نُقُودًا.



أَسْرَعَ نَبِيلٌ إِلَى سَاحَةِ ٱلْقَرْيَةِ، فَرَكِبَ ٱلْأُرْجُوحَةَ، ثُمَّ شَرَى فَاكِهَةً وَلُعْبَةً، وَعَادَ إِلَى ٱلْبَيْتِ، فَقَبَّلَ أُمَّهُ وَهَنَّأَهَا بِٱلْعِيدِ ٱلسَّعِيدِ.



1 + 2 = 3

لِي فِي ٱلْحِسَابِ عَدَدٌ،
يَجْرِي بِهِ لِسَانِي.
بِهِ أُجِيبُ سَائِلِي،
فِي يَوْمِ ٱلِامْتِحَانِ.
أَمَّا أَنَا، فَوَاحِدٌ،
فَرْدٌ مِنَ ٱلْإِنْسَانِ.
وَٱثْنَانِ أُمِّي وَأَبِي،
فِي ٱلْقَلْبِ يَسْكُنَانِ.
وَجَمْعُنَا ثَلَاثَةٌ:
طِفْلٌ وَ وَالِدَانِ.

القراءة النموذجية

عَادِلٌ وَٱلْوَرْدَةُ



عَادِلٌ: صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ أَيَّتُهَا ٱلْوَرْدَةُ، كَمْ أَنْتِ جَمِيلَةٌ!

ٱلْوَرْدَةُ: أَسْعَدَ ٱللهُ يَوْمَكَ يَا عَادِلُ.

عَادِلٌ: مَا أَبْهَى مَنْظَرَكِ وَمَا أَطْيَبَ رَائِحَتَكِ!

ٱلْوَرْدَةُ: وَمَاذَا تُرِيدُ مِنِّي؟

عَادِلٌ: أُرِيدُ أَنْ أَقْطِفَكِ لِأُهْدِيَكِ إِلَى أُمِّي فِي عِيدِ ٱلْأُمَّهَاتِ.

ٱلْوَرْدَةُ: لَكِنِّي أَخَافُ أَنْ أَذْبُلَ وَتَذْهَبَ رَائِحَتِي.

عَادِلٌ: سَأَضَعُكِ فِي مَزْهَرِيَّةٍ بِهَا مَاءٌ عَذْبٌ.

ٱلْوَرْدَةُ: حَذَارِ أَنْ تَمَسَّنِي فَشَوْكِي يَجْرَحُ ٱلْأَصَابِعَ!

أَبِي وأُمِّي



يا أَبِي، أَنْتَ حَبِيبِي،

أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرُمَاتِ

مِنْكَ مَجْدِي، مِنْكَ عِزِّي ← مِنْكَ ذَاتِي وَصِفَاتِي.

أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي ← أَنْتَ تَشْقَى لِنَجَاتِي.

وَلِأُمِّي كُلُّ فَضْلٍ،

فَهْيَ خَيْرُ الْأُمَّهَاتِ.

حَمَلَتْنِي، أَرْضَعَتْنِي،

هِيَ رُوحِي وَحَيَاتِي.



لَكُمَا مَا عِشْتُ حُبِّي ← وَدُعَائِي فِي صَلَاتِي.

المجموعة الوفية

دَجَاجَاتُ عَمَّتِي

(١)



لِعَمَّتِي فَاطِمَةَ ثَلَاثُ دَجَاجَاتٍ، بَيْضَاءُ وَحَمْرَاءُ وَسَوْدَاءُ، تَعِيشُ فِي خُمٍّ، بِجَانِبِ مَنْزِلِهَا. كَانَتْ عَمَّتِي تَعْتَنِي بِدَجَاجَاتِهَا، وَتُنَظِّفُ لَهَا الْخُمَّ، كُلَّ يَوْمٍ.

خَرَجَتْ فَاطِمَةُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، لِتَتَفَقَّدَ دَجَاجَاتِهَا، وَتَنْثُرَ لَهَا الْحَبَّ، وَتُقَدِّمَ لَهَا الْمَاءَ كَالْعَادَةِ. رَأَتْ قُدَّامَ الْخُمِّ رِيشًا مُتَنَاثِرًا، هُنَا وَهُنَاكَ عَلَى الْأَرْضِ، فَوَقَفَتْ مَدْهُوشَةً.

هَلْ عَرَفْتَ سَبَبَ دَهْشَتِهَا؟



دَجَاجَاتُ عَمَّتِي

(2)

صَاحَتْ عَمَّتِي فَاطِمَةُ فَزِعَةً : «آهْ !
هٰذَا فِعْلُ ٱلثَّعْلَبِ ٱلْمَاكِرِ، لَقَدْ أَكَلَ هٰذَا
ٱلْحَيَوَانُ ٱلْخَبِيثُ دَجَاجَاتِي .»

تَقَدَّمَتِ ٱلْعَمَّةُ إِلَى ٱلْخُمِّ، فَسَمِعَتْ
دَجَاجَةً تَقُوقُ . نَظَرَتْ، فَمَا وَجَدَتْ
إِلَّا ٱلدَّجَاجَةَ ٱلْبَيْضَاءَ .

تُرَى مَاذَا أَكَلَ ٱلثَّعْلَبُ ٱلْمُحْتَالُ ؟

الدَّجَاجَةُ وَفِلَالِيسُهَا



قُوقْ قُوقْ، قُوقْ قُوقْ،
يَا أَوْلَادِي،
نَمْشِي، نَمْشِي
نَحْوَ ٱلْوَادِي .
نَأْكُلُ حَبًّا
حُلْوًا رَطْبًا،
ثُمَّ نَرْجِعُ
فِي ٱلْمِيعَادِ .

حديقة الأشعار



فِكْرَةٌ نَاجِحَةٌ

(1)

كَانَ طَارِقٌ وَرِفَاقُهُ يَلْعَبُونَ بِالْكُرَةِ، عَلَى مَقْرُبَةٍ مِنْ بُسْتَانٍ، يَحْرُسُهُ كَلْبٌ مَرْبُوطٌ فِي شَجَرَةٍ.

سَقَطَتِ الْكُرَةُ فِي الْبُسْتَانِ قُرْبَ الْكَلْبِ، فَجَعَلَ يَنْبَحُ نُبَاحًا عَالِيًا وَيَجْذِبُ الْحَبْلَ بِقُوَّةٍ.

دَخَلَ الْأَطْفَالُ الْبُسْتَانَ، لَكِنَّهُمْ خَافُوا مِنَ الْكَلْبِ. قَذَفُوا الْكُرَةَ بِحَجَرٍ لِيُبْعِدُوهَا عَنِ الْكَلْبِ فَمَا نَجَحُوا.



تُرَى كَيْفَ سَيَأْخُذُونَ كُرَتَهُمْ؟



فِكْرَةٌ نَاجِحَةٌ

(2)

وَقَفَ الْأَطْفَالُ حَائِرِينَ، فَتَقَدَّمَ طَارِقٌ بِشَجَاعَةٍ مِنَ الْكَلْبِ الْهَائِجِ وَأَخَذَ يَدُورُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ وَالْكَلْبُ يَدُورُ مَعَهُ وَيَنْبَحُ.

الْتَفَّ الْحَبْلُ حَوْلَ جِذْعِ الشَّجَرَةِ، فَابْتَعَدَ الْكَلْبُ عَنِ الْكُرَةِ. فَالْتَقَطَهَا طَارِقٌ وَأَسْرَعَ بِهَا إِلَى رِفَاقِهِ، فَصَفَّقُوا مُعْجَبِينَ بِذَكَائِهِ وَشَجَاعَتِهِ.





كُرَتِي

سَأَلْعَبُ بِكُرَتِي،
فِي ٱلدَّارِ وَقْتَ رَاحَتِي.
وَأَرْكُضُ وَرَاءَهَا،
مَعَ رِفَاقِ فِرْقَتِي.
أَقْذِفُهَا بِقَدَمِي،
أَضْرِبُهَا بِقُوَّتِي.
أُرْسِلُهَا إِلَى ٱلْفَضَاءِ،
أَلْقَفُهَا بِقَبْضَتِي.

ٱلطَّاوُوسُ ٱلْكَسُولُ

(1)



جَاءَ طَاوُوسٌ يَوْمًا، فَشَاهَدَ نَمْلَةً تَجُرُّ حَبَّةَ قَمْحٍ، فَقَالَ لَهَا: «أَعْطِينِي حَبَّةَ ٱلْقَمْحِ، أُعْطِكِ رِيشَةً جَمِيلَةً». قَالَتِ ٱلنَّمْلَةُ: «أَنَا أُفَضِّلُ ٱلْقَمْحَ عَلَى ٱلرِّيشِ ٱلْجَمِيلِ. اِذْهَبْ إِلَى ٱلثَّعْلَبِ فَهُوَ يُحِبُّ ٱلرِّيشَ».

مَشَى ٱلطَّاوُوسُ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى بَيْتِ ٱلثَّعْلَبِ، وَكَانَ جَائِعًا جُوعًا شَدِيدًا، فَقَالَ لِلثَّعْلَبِ: «أَعْطِنِي قَلِيلاً مِنَ ٱلطَّعَامِ أَمْنَحْكَ رِيشِي كُلَّهُ». تُرَى مَاذَا أَجَابَ ٱلثَّعْلَبُ؟



اَلطَّاوُوسُ اَلْكَسُولُ

(2)



وَافَقَ اَلثَّعْلَبُ وَأَعْطَى اَلطَّاوُوسَ قَلِيلاً مِنَ اَلْجُبْنِ ثُمَّ نَتَفَ رِيشَ اَلطَّاوُوسِ كُلَّهُ. صَارَ اَلطَّاوُوسُ بِلاَ رِيشٍ يَرْتَجِفُ مِنَ اَلْبَرْدِ. فَقَالَ لَهُ اَلثَّعْلَبُ: «سَوْفَ تَمُوتُ مِنَ اَلْبَرْدِ، إِنِّي أُرَحِّبُ بِكَ فِي كَرْشِي، فَهْيَ دَافِئَةٌ جِدًّا.»



عِنْدَمَا سَمِعَ اَلطَّاوُوسُ كَلاَمَ اَلثَّعْلَبِ خَافَ، وَهَرَبَ مُسْرِعًا وَهُوَ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ: «لَقَدْ ضَيَّعْتُ رِيشِي اَلْجَمِيلَ بِسَبَبِ كَسَلِي وَطَمَعِي». تُرَى هَلْ تَرَكَ اَلثَّعْلَبُ اَلطَّاوُوسَ يُفْلِتُ؟

جَارُنَا اَلْفَلاَّحُ



جَارُنَا سَالِمٌ فَلاَّحٌ نَشِيطٌ يَسْتَيْقِظُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ نَوْمِهِ عِنْدَ اَلْفَجْرِ، فَيَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي ثُمَّ يَحْمِلُ أَدَوَاتِ عَمَلِهِ وَيَذْهَبُ إِلَى مَزْرَعَتِهِ مُتَوَكِّلاً عَلَى اَللَّهِ. يَقْضِي سَالِمٌ يَوْمَهُ يَعْزِقُ اَلْأَرْضَ وَيُمَهِّدُهَا وَيَزْرَعُهَا وَيَعْتَنِي بِأَشْجَارِهِ اَلْمُثْمِرَةِ. وَفِي أَيَّامِ اَلْعُطَلِ يُسَاعِدُهُ أَوْلاَدُهُ عَلَى خِدْمَةِ مَزْرَعَتِهِ.

عَائِلَةُ سَالِمٍ تُحِبُّ اَلْفِلاَحَةَ وَتَخْدِمُ أَرْضَهَا بِجِدٍّ فَتُنْبِتُ لَهَا اَلْحُبُوبَ وَاَلْخُضَرَ وَتُنْتِجُ لَهَا اَلْغِلاَلَ وَاَلْفَوَاكِهَ. فَمَا أَسْعَدَ جَارَنَا اَلْفَلاَّحَ بِعَمَلِهِ اَلْمُثْمِرِ!





ٱلْبُسْتَانِيُّ

تَرَاهُ فِي ٱلصَّبَاحِ ← يَعْمَلُ بِٱنْشِرَاحِ .

يُقَلِّمُ ٱلْأَشْجَارَ ← وَيَقْطِفُ ٱلْأَزْهَارَا .

وَحَوْلَهُ ٱلطُّيُورُ تَحُطُّ أَوْ تَطِيرُ ،

تُلَاعِبُ ٱلْأَغْصَانَا ← وَتُنْشِدُ ٱلْأَلْحَانَا .

مَا أَحْسَنَ ٱلْبُسْتَانِي ، يَعِيشُ فِي أَمَانِ !

فَعَيْشُهُ سَعِيدُ ، وَجُهْدُهُ مُفِيدُ .

* فايد العروسي



ٱلثَّعْلَبُ وَٱلْحَلَزُونُ (١)

لَقِيَ ٱلثَّعْلَبُ يَوْمًا حَلَزُونًا ، فَسَخِرَ مِنْهُ قَائِلًا : « أَنْتَ تَمْشِي بِبُطْءٍ كَبِيرٍ . » فَأَجَابَهُ ٱلْحَلَزُونُ : « بَلْ أَنَا أَسْرَعُ مِنْكَ ، هَلْ تُرِيدُ أَنْ نَتَسَابَقَ ؟ »

- حَسَنًا فَمَاذَا يَكُونُ ٱلْهَدَفُ ؟

- نَجْعَلُ نُقْطَةَ وُصُولِنَا كُوخَ ٱلصَّيَّادِ .

وَقَفَ ٱلثَّعْلَبُ وَٱلْحَلَزُونُ بِجَانِبِ بَعْضِهِمَا وَٱسْتَعَدَّا لِلِانْطِلَاقِ .

صَاحَ ٱلْحَلَزُونُ : « وَاحِدٌ ، ٱثْنَانِ ، ثَلَاثَةٌ »

ٱنْطَلَقَ ٱلثَّعْلَبُ كَٱلسَّهْمِ ، فَٱلْتَصَقَ ٱلْحَلَزُونُ بِذَيْلِهِ .



الثَّعْلَبُ وَالْحَلَزُونُ

(2)

جَرَى الثَّعْلَبُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ،
وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْكُوخِ،
الْتَفَتَ وَهُوَ يَلْهَثُ، لِيَرَى أَيْنَ وَصَلَ الْحَلَزُونُ.
عِنْدَ ذَلِكَ، صَاحَ الْحَلَزُونُ مِنْ وَرَائِهِ سَاخِرًا:
« عَمَّ تَبْحَثُ أَيُّهَا الثَّعْلَبُ؟ هَا أَنَا قَدْ وَصَلْتُ قَبْلَكَ،
لَقَدْ غَلَبْتُكَ.» فَدَهِشَ الثَّعْلَبُ، ثُمَّ صَاحَ غَاضِبًا:
«كَيْفَ وَصَلْتَ قَبْلِي أَيُّهَا الْحَلَزُونُ الصَّغِيرُ؟»
سَمِعَ الصَّيَّادُ صَوْتَ الثَّعْلَبِ، فَأَخَذَ بُنْدُقِيَّتَهُ
وَأَطْلَقَ عَلَيْهِ النَّارَ فَقَتَلَهُ وَأَرَاحَ مِنْهُ دَجَاجَ الْقَرْيَةِ.





الْعُشُّ

عَلَى الشَّجَرْ ... بَيْنَ الزَّهَرْ،
الطَّيْرُ قَدْ ... سَوَّى الْوَكَرْ.
بَنَاهُ مِنْ ... عُشْبٍ نَضِرْ.
أَعْوَادُهُ ... لَا تَنْكَسِرْ،
دَعَّمَهُ ... كَيْ لَا يَخِرْ.
فِيهِ فِرَا ... خٌ كَالْأُكَرْ،
صَغِيرَةٌ ... لَمَّا تَطِرْ.

احمد اللقاني

دَرّاجَتي



لَمّا بَلَغْتُ ٱلْخامِسَةَ مِنْ عُمُري ، شَرى
لي أَبي دَرّاجَةً صَغيرَةً . دَرّاجَتي لَها عَجَلَتانِ
مِنْ مَطّاطٍ وَمِقْوَدٌ مَطْلِيٌّ بِطِلاءٍ فِضِّيٍّ .
تَعَلَّمْتُ رُكوبَ دَرّاجَتي مُنْذُ ٱلْأُسْبوعِ ٱلْأَوَّلِ
بِمُساعَدَةِ أَخي ٱلْكَبيرِ ، حَتّى صِرْتُ أَرْكَبُها وَحْدي
بِدونِ خَوْفٍ وَلا تَرَدُّدٍ . اِعْتَنَيْتُ بِدَرّاجَتي
وَحافَظْتُ عَلَيْها فَبَقِيَتْ جَديدَةً سَنَةً كامِلَةً .
وَصِرْتُ أَذْهَبُ عَلَيْها إِلى ٱلْمَدْرَسَةِ كُلَّ صَباحٍ
وَكُلَّ مَساءٍ وَأُصْلِحُها بِنَفْسي كُلَّما أَصابَها عَطَبٌ



إِبْرَتي



يا إِبْرَتي ، يا إِبْرَتي ،
أَنْتِ جَميعُ سَلْوَتي .
بِكِ أَخيطُ بَدْلَتي ،
أَخيطُ ثَوْبَ لُعْبَتي .
أَنا ٱبْنَةٌ مُهَنْدَمَةٌ



تُحِبُّني ٱلْمُعَلِّمَةُ .
لِأَنَّني نَشيطَةٌ ،
أُجيدُ شُغْلَ ٱلْإِبْرَةِ .
يا إِبْرَتي ، يا إِبْرَتي !

حديقة الأشعار

العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ

(1)

غَدًا يَنْتَهِي العَامُ الدِّرَاسِيُّ ، غَدًا يُعْلِمُنَا المُدِيرُ بِنَتَائِجِ سَنَةٍ كَامِلَةٍ قَضَيْنَاهَا فِي العَمَلِ وَالنَّشَاطِ. غَدًا نُوَدِّعُ مَدْرَسَتَنَا الحَبِيبَةَ لِنَلْتَقِيَ بِهَا مِنْ جَدِيدٍ، بَعْدَ أَشْهُرِ الصَّيْفِ الحُلْوَةِ.



وَدِيعٌ سَيَقْضِي عُطْلَتَهُ كَالعَادَةِ عَلَى شَاطِئِ البَحْرِ.



وَهُدَى سَتَقْضِيهَا فِي الرِّيفِ مَعَ عَائِلَتِهَا تَسْتَمْتِعُ بِالهُدُوءِ وَالغِلَالِ الشَّهِيَّةِ ، وَمِيَاهِ البِئْرِ العَذْبَةِ.



العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ

(2)

أَمَّا سَلِيمٌ فَسَيَذْهَبُ فِي مَصِيفٍ إِلَى عَيْنِ دَرَاهِمَ ، وَسَيَعِيشُ هُنَاكَ عِشْرِينَ يَوْمًا ، عَلَى الجِبَالِ العَالِيَةِ ، بَيْنَ أَشْجَارِ الزَّانِ وَالفَرْنَانِ ، يَتَنَزَّهُ مَعَ رِفَاقِهِ تَارَةً ، وَيُطَالِعُ القِصَصَ الحُلْوَةَ تَارَةً أُخْرَى.



اِخْتِتَامُ ٱلْعَامِ ٱلدِّرَاسِيِّ

يَا مَعْهَدًا، تَحِيَّةً   عَلَى مَدَى ٱلْأَيَّامِ.
قَضَيْتُ فِيكَ سَنَةً   كَٱلْحُلْمِ فِي ٱلْمَنَامِ.
قَضَيْتُهَا وَرِفْقَتِي   فِي ٱلدَّرْسِ وَٱلنِّظَامِ.
وَقَدْ أَقَمْنَا حَفْلَةً   عِنْدَ ٱنْتِهَاءِ ٱلْعَامِ.
فَجِئْتُ أُلْقِي خُطْبَةً   لِسَادَتِي ٱلْكِرَامِ،
ضَمَّنْتُهَا تَحِيَّةً   فِي ٱلْبَدْءِ وَٱلْخِتَامِ.

سمير الأطفال

كَوِّنْ مُعْجَمَكَ ٱلصَّغِيرَ.

اِبْحَثْ فِي دُرُوسِ ٱلْكِتَابِ عَنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفٍ مِنَ ٱلْحُرُوفِ ٱلَّتِي تَعَلَّمْتَهَا وَاكْتُبْهَا فِي ٱلْمَكَانِ ٱلْمُنَاسِبِ.

أ			
ب			
ت			
ث			
ج			
ح			
خ			
د			
ذ			
ر			
ز			
س			

يتبع كتاب روضة القراءة

جهاز بيداغوجي يتكون من الوثائق التالية:

للتلميذ: 1. ألعاب الترغيب في القراءة

2. الترغيب في تمارين الكتابة والاملاء

للمعلم: دليل المعلم في تعليم التعبير

والقراءة والكتابة للسنة

الاولى من التعليم الابتدائي

روضة القراءة

للسنة الاولى من التعليم الابتدائي

ثمن البيع للعموم

0,325 د

مطبعة تونس – قرطاج